

శుభ తెలంగాణ

ఉన్నది ఉన్నట్లుగా రాసే తెలుగు దినపత్రిక

Circulated at Hyderabad, Rangareddy, Warangal, Karimnagar, Khammam, Nalgonda, Nizambad, Medak, Adilabad, Mahaboobnagar



ఇంగ్లీష్‌లోనూ మోదీ హెచ్చరిక

- ప్రపంచ దేశాలకు సూటి సందేశం!
- బిహార్ గడ్డ నుంచి యావత్ ప్రపంచానికి ఒక విషయం స్పష్టం చేస్తున్నా
- ఉగ్రవాదులను, వారికి అండగా నిలిచేవారిని భూమిపై ఎక్కడున్నా సరే వెంటాడతాం
- ఉగ్రవాదంతో దేశ స్ఫూర్తిని విచ్చిన్నం చేయలేరు.
- సాధారణంగా హిందీలో ప్రసంగించే ప్రధాని మోదీ..
- పహలాం ఉగ్రదాడిని ప్రస్తావిస్తూ ఆంగ్లంలోనూ హెచ్చరించడం గమనార్హం.



ఇక భారత్ విడిచి వెళ్లాలిందే

- పాక్ పౌరులకు హెచ్చరిక
- దేశంలో ఉన్న పాక్ దేశస్తులు భారత్‌ను విడిచి వెళ్లిపోవాలి
- పహలాం ఉగ్రదాడి వెనుక పాక్ హస్తం ఉంది
- సీమాంతర ఉగ్రవాదాన్ని పెంచి పోషిస్తున్న దాయాది దేశంపై కఠిన చర్యలు తీసుకుంటోంది

ఉగ్రదాడికి నిరసనగా సీఎం రేవంత్‌రెడ్డి క్యాండిల్ ర్యాలీ

- విజిలెన్స్ పిలుపు మేరకు శుక్రవారం ఈ ర్యాలీ నిర్వహించనున్నారు.
- మృతుల ఆత్మకు శాంతి కలిగిలా కొవ్వొత్తులతో ఈ ర్యాలీలో నివాళులర్పించనున్నారు
- నెక్లెస్ రోడ్డులోని పీపుల్స్ ప్లాజా నుండి ఇందిరా గాంధీ విగ్రహం వరకు ర్యాలీ ఉంటుందని సీఎంవో వర్గాలు వెల్లడి



శుభ తెలంగాణ హైదరాబాద్ జమ్మూకశ్మీర్‌లోని పహల్‌గామ్‌లో జరిగిన ఉగ్రదాడిలో 28 మంది పర్యాటకులు అనువులు బాకారు. ఈ దాడిని ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఖండిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్‌రెడ్డి ఉగ్రదాడిని ఖండించారు. ఉగ్రవాదుల దాడుల్లో చనిపోయిన వారికి సంతాపం వ్యక్తం చేశారు. కశ్మీర్ పహలాం ఉగ్రవాదుల దాడిని ఖండిస్తూ తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి నేతృత్వంలో నిర్వహించాలనుకున్న క్యాండిల్ ర్యాలీ వాయిదా పడింది. విజిలెన్స్ పిలుపు మేరకు రేపు(శుక్రవారం) ఈ ర్యాలీ నిర్వహించనున్నారు. మృతుల ఆత్మకు శాంతి కలిగిలా కొవ్వొత్తులతో ఈ ర్యాలీలో నివాళులర్పించనున్నారు. నెక్లెస్ రోడ్డులోని పీపుల్స్ ప్లాజా నుండి ఇందిరా గాంధీ విగ్రహం - మిగతా3లో



ఆ దిశగానే భారత్ సమ్మిట్

- డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్కు
- భారతదేశం అలీనోద్యమం తీసుకొని ప్రపంచానికి నాయకత్వం వహిస్తుందని,
- రాహుల్ గాంధీ ఆలోచన మేరకు ఈ సమ్మిట్ నిర్వహిస్తున్నారు.
- తెలంగాణ ప్రభుత్వం భవిష్యత్ కోసం ఏం చేస్తుందనేది వివరిస్తాం
- వివిధ దేశాల మధ్య యుద్ధాలు జరుగుతున్న సమయంలో శాంతిని నింపేందుకు ఈ సమ్మిట్ ఉపయోగపడుతుంది.



పాక్‌ను ఒంటిరిని చేసేలా మద్దతును కూడగడుతున్న భారత్

- విదేశీ దౌత్యవేత్తలతో సౌత్ బ్లాక్‌లో కీలక భేటీ..!
- దాయాది దేశాన్ని ఏకాకిని చేసేదిశగా కేంద్రం రాయబారులతో సహవేషం ఏర్పాటు
- ప్రపంచ దేశాల ముందు పాకిస్తాన్‌ను ఎండగట్టేందుకు.. ఉగ్రవాదుల దాడిని ప్రపంచదేశాలకు వివరించే ప్రయత్నం చేసింది

ములుగులో ఆపరేషన్ కగార్

- భారీ సంఖ్యలో మావోయిస్టులు మృతి?
- మావోయిస్టుల ఏరివేత లక్ష్యంగా కేంద్ర బలగాలు కూంబింగ్
- ఆరుగురు మావోయిస్టులు మృతి చెందారని సమాచారం.
- గత మూడు రోజులుగా కొనసాగుతున్న భారీ సెర్చ్ ఆపరేషన్



శుభ తెలంగాణ ములుగు చత్తీస్‌గఢ్-తెలంగాణ సరిహద్దులో ములుగు కర్రెగుట్టల అడవుల్లో ఆపరేషన్ కగార్ మూడో రోజు కొనసాగుతోంది. మావోయిస్టుల ఏరివేత లక్ష్యంగా కేంద్ర బలగాలు కూంబింగ్ కొనసాగిస్తున్నాయి. ధర్మతాళ్లగూడెం వద్ద అర్ధరాత్రి నుంచి జరుగుతున్న ఎదురు కాల్పుల్లో ఇప్పటిదాకా.. ఆరుగురు మావోయిస్టులు మృతి చెందారని సమాచారం. ఇద్దరు జవాన్లు గాయపడగా.. బీజాపూర్ ప్రభుత్వానుపత్రికి తరలించారు. మరోవైపు.. గత మూడు రోజులుగా కొనసాగుతున్న భారీ సెర్చ్ ఆపరేషన్ ఆధారంగా మావోయిస్టులు భారీ సంఖ్యలో మృతి చెంది ఉండొచ్చనే అనుమానాలు కలుగుతున్నాయి. - మిగతా3లో



పహలాం దాడి ఎఫ్ఐక్ట్.. నగరాల్లో హైఅలర్ట్

కేంద్ర నిఘా వర్గాల హెచ్చరికలతో అప్రమత్తమైన పోలీసు శాఖ హైదరాబాద్‌లో కట్టుదిట్టమైన భద్రత ముంబై, మహారాష్ట్ర తీర ప్రాంతంలోను భద్రత పెంపు పాత బస్తీతో పాటు వివిధ ప్రాంతాలపై పోలీసుల నజర్ పర్యాటక ప్రాంతాల్లో తనిఖీలు ముమ్మరం



జమ్మూకశ్మీర్‌లోని పహలాం సమీపంలో జరిగిన ఉగ్రదాడి నేపథ్యంలో హైదరాబాద్‌తో సహా తెలంగాణ రాష్ట్రంలో హైఅలర్ట్ విధించారు. కేంద్ర నిఘా వర్గాల హెచ్చరికల మేరకు రాష్ట్ర పోలీసు శాఖ అప్రమత్తమైంది. ఉగ్రవాద ప్రభావిత ప్రాంతాల్లో భద్రతను కట్టుదిట్టం చేయాలని కేంద్ర ప్రభుత్వం ఆదేశించింది. ఈ నేపథ్యంలో హైదరాబాద్ నగరంలో భద్రతను కట్టుదిట్టం చేశారు.

పాత్తుతో చిత్తయ్యేదెవరు?

జన. లోక్సభ ఎన్నికలకు ముందు విడిపోయిన ఎబిఎడిఎంకె, బిజెపి పొత్తు ఒకటిన్నర సంవత్సరాల తర్వాత, 2026 ప్రారంభంలో మరగనన్న తమిళనాడు అసెంబ్లీ ఎన్నికలకు ముందు తిరిగి ఏర్పర్చుకొనేందుకు రెండు పార్టీలు ముందడుగు వేస్తున్నాయి. 2021లో అధికారాన్ని కోల్పోయినప్పటి నుండి తన ప్రాజెక్టాన్ని కోల్పోతూ వస్తున్న ఎబిఎడిఎంకె పార్టీకి నేతృత్వంలోని కూటమిని అధికారం నుండి తొలగించే ప్రయత్నాలలో బిజెపితో చేతులు కలిపేందుకు సిద్ధంవుతున్నది. మరోవంక, దక్షిణాన వ్యాప్తి చెందేందుకు చేస్తున్న ప్రయత్నాలు ఫలితం పడే పదోవంక తమిళనాడులో బలం పెంచుకునేందుకు బిజెపి సైతం ఆత్రుతతో వ్యవహరిస్తున్నది. అయితే ఆ రెండు పార్టీలు తప్పనిసరి పరిస్థితులలో చేతులు కలుపుతున్నా ఆసరణలో పరస్పరం అవినాసంతో వ్యవహరిస్తున్నాయి. ఆయా పార్టీలలో సైతం పొత్తుకు సానుకూలమైన సంకేతాలు కనిపించడం లేదు. ముఖ్యమంత్రి, డిఎంకె అధ్యక్షుడు ఎంకె స్టాలిన్ నియోజకవర్గాల పునర్విభజన, త్రిభాషా విధానం వంటి అంశాలను దూకుడుగా లేవనెత్తడంతో పాటు బిజెపి నేతృత్వంలోని కేంద్ర ప్రభుత్వంతో సంఘర్షణకు దిగడం ద్వారా 'తమిళ షైన్' ఆయుధంగా ప్రజల సానుభూతి పొందినందుకు చేస్తున్నది. ఓ విధంగా రాష్ట్రరాజకీయాలపై అప్రజత్యంతో పాపిరంపెట్టి డిఎంకెను ఎదుర్కొనేందుకు అవసరమైన సైద్ధాంతిక, రాజకీయ పటాత్మకం ఎబిఎడిఎంకె-బిజెపి కూటమిలో కనిపించడం లేదు. బిజెపితో తిరిగి పొత్తు పెట్టకపోవడంపై ఎబిఎడిఎంకెలో అసంతృప్తి గుసగుసలు బహిరంగంగానే వినిపిస్తున్నాయి. చివరకు పొత్తులో కీలకంగా కనిపించిన కేంద్ర హెంకె మంత్రి అమితో షా సైతం ఒత్తిడులు ఎదుర్కొంటున్నట్లు కనిపిస్తున్నది. ఆయన మద్దతుతోనే బిజెపి మాజీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు అన్నామలై వికపక్రంగా వ్యవహరిస్తూ, అన్నాడిఎంకెను మాత్రమే కాకుండా కోసంలో కీలక పాత్రను సైతం దూరం చేసుకున్నారని తెలుస్తోంది. పొత్తు ప్రకటన కోసం చెన్నైకి రావడానికి రెండు రోజుల ముందు కొంతమంది బిజెపి సమావేశంగా మారింది. దానితో వెంటనే కలిసి అన్నామలైను అధ్యక్ష పదవి నుండి తొలగించాలని కోరితే ఆయన తీవ్రమైన ఆగ్రహంతో వ్యక్తం చేశారు. నాయకత్వం విషయం తమకు వదిలివేసి బాటే స్థాయిలో పార్టీ పని చూసుకోండి అంటూ మందలించి పంపించారు. నాయకులపై ఫిర్యాదు చేయడానికి ఢిల్లీకి రావద్దని హెచ్చరించారు. అయితే, ఎబిఎడిఎంకెతో పొత్తు కోసం ఏప్రిల్ 10న అమితో షా చెన్నైకి వచ్చినప్పుడు, దాని నాయకుడు ఇ కె పశనిస్వామి విమానాశ్రయంలో తనకు స్వాగతం చెప్పేందుకు రాజకీయపరమంతో ఖంగురించారు. ఆ రోజు అయితే అసంతృప్తి నెలకొని ఉన్నట్లు ఎన్డిఎ మీడియా సమావేశం బిజెపి సమావేశంగా మారింది. దానితో వెంటనే ఆర్ఎన్ఎస్ సిద్ధాంతకర్త గురుమూర్తి పద్దకు వెల్లి నమోదించబడి జరిపారు. ఆ వెంటనే అన్నామలై సైతం వెల్లి ఆయనను కలిశారు. అన్నాడిఎంకె- బిజెపి పొత్తులో మొదటి నుండి గురుమూర్తి కీలక భూమిక నిర్వహిస్తున్నారు. ఆ తర్వాతనే రాష్ట్ర అధ్యక్షుడిని మార్చడం, మరుసటి రోజు మాజీ అన్నాడిఎంకె నేత నైసార్ నాగేంద్రన్ను రాష్ట్ర అధ్యక్షుడిగా ప్రకటించిన తర్వాతనే పొత్తు ఖరారు చేస్తూ అమితో షా ఏర్పాటు చేసిన మీడియా సమావేశానికి పశనిస్వామి రావడం జరిగింది. అయితే ఆ తర్వాత తమ పొత్తు స్వీట్ నిర్వహణ వరకే అని, ఎన్నికల అనంతరం తాము ఏర్పాటు చేయబోయే మంత్రివర్గంలో బిజెపి ఉండలేదని పశనిస్వామి ప్రకటించడం గమనార్హం. అన్నాడిఎంకెతో పొత్తు ప్రకటించిన తర్వాత ఇదేవలీ సంవత్సరాలలో బిజెపి వైపు ఉన్న మాజీ ఎబిఎడిఎంకె నాయకులు, మాజీ సిఎం ఓ పన్నీర్ సెల్వం, తన సొంత పార్టీ ఎంఎంకెకు నాయకత్వం వహిస్తున్న టిడిఎ దినకర్నే వంటి వారు ఈ కూటమికి దూరంగానే కనిపిస్తున్నారు. బిజెపి- ఎబిఎడిఎంకె కూటమి అటవంటి పార్టీలను ఎన్డిఎ కూటమిలో ఎలా తీసుకురాగలదో చూడాలి. చెన్నైలో తమ కూటమిని ప్రకటిస్తూ, కేంద్ర హెంకె మంత్రి అమితో షా బిజెపి ఎబిఎడిఎంకె అంతర్గత విషయాలలో జోక్యం చేసుకోవడం లేదా తొలగించిన నాయకులను తిరిగి చేర్చుకోవాలని వారిని అడగదు. ఎబిఎడిఎంకె జోక్యం ఉండదు అని స్పష్టమైన హామీ ఇవ్వాలి రావడం గమనార్హం. 2016 ఎన్నికలలో స్వతంత్రంగా పోటీ చేసిన బిజెపి ఒక్కటి నాలుగు కూడా గెలవలేకపోయింది. దాని 188 మంది అభ్యర్థులలో ఎనిమిది మంది తప్ప మిగిలిన వారందరూ డిపాటిట్టు కోల్పోయారు. 2.8% వద్ద, బిజెపి ఓట్ల వాటా 2011 ఎన్నికలలో పొందిన 2.2% నుండి స్వల్పంగా మాత్రమే పెరిగింది. అంతకు ముందు లోక్ సభ ఎన్నికలకు మాత్రమే పరిమితమైన ఎబిఎడిఎంకె-బిజెపి పొత్తు మొదటిసారిగా 2021లో అసెంబ్లీ ఎన్నికలకు విస్తరించింది. దానితో మొదటిసారిగా బిజెపి నాలుగు స్వీట్లు గెలుక్కోగలిగింది. ఆ పార్టీ రాష్ట్రంలో అసెంబ్లీ స్వీట్లను గెలుచుకోవడం ఇది మూడోసారి మాత్రమే. ఎబిఎడిఎంకె స్వీట్ల సంఖ్య 66కు పడిపోయింది. చాలా స్వీట్లలో పోటీ చేసిన ఎబిఎడిఎంకె తన ఓట్ల వాటాను 33.3%కి తగ్గించుకుంది. అయితే, కేవలం 20 స్వీట్లలో పోటీ చేసినప్పటికీ బిజెపి ఓట్ల వాటా స్వల్పంగా 2.6%కి పడిపోయింది. సెప్టెంబర్ 2023 లో, ఎబిఎడిఎంకె నాయకత్వంపై అన్నామలై చేసిన వ్యాఖ్యలు రెండు పార్టీల మధ్య సంబంధాలను తెంచుకొనే వరకు వెళ్లడంతో 2024 లోక్సభ ఎన్నికలో స్వతంత్రంగా పోటీ చేశాయి. డిఎంకె నేతృత్వంలోని ఇండియా బ్లాక్ రాష్ట్రంలోని 39 లోక్సభ స్థానాలను గెలుచుకోవడం ద్వారా తన అధిపత్యాన్ని సాగించడంలో వారిద్దరూ ప్రభావం చూపలేకపోయారు. 2024 లోక్సభ ఎన్నికలకు ఫంతాలను అసెంబ్లీ స్థాయిలో పరిశీలిస్తే, ఒక్క స్వీట్ నాలుగు గెలవలేకపోయినప్పటికీ, బిజెపి 59 స్వెంట్లలో రెండవ స్థానంలో, 64 స్వెంట్లలో మూడవ స్థానంలో నిలిచింది. వీటిలో, బిజెపి 56 అసెంబ్లీ స్వెంట్లలో 20 శాతం కంటే ఎక్కువ ఓట్లను, 20 స్వెంట్లలో 30 శాతం కంటే ఎక్కువ ఓట్లను సాధించింది. ఆ బలంతోనే వచ్చే ఎన్నికలలో తన ఉనికిని మరింతగా పెంచుకునేందుకు బిజెపి ఉత్సాహ పడుతున్నది. తమిళ పార్టీలు తమ సైద్ధాంతిక పటాత్మకం కోల్పోయాయని, దానితో ఇప్పుడు జాతీయ రాజకీయ పార్టీలకు తమిళనాడులో అనువైన వాతావరణం ఏర్పడుతున్నదని ఖుర్షీ సంపాదకుడు ఎన్ గురుమూర్తి భావిస్తున్నారు. అందుకనే అన్నాడిఎంకె- బిజెపి కూటమిని తమిళ ప్రజలు ఆదరిస్తారనే ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు. అయితే, జరులలేవో మరణం తర్వాత అన్నాడిఎంకె క్రేణలు అందరినీ ఉమ్మడిగా తీసుకెళ్లగల నాయకత్వం ఆ పార్టీలో కనిపించడం లేదు. మరోవంక బిజెపిని 'తమిళ వ్యతిరేక' పార్టీగా ప్రజలు చూస్తున్నారు, అందుకనే ఆ పార్టీతో పొత్తు పెట్టుకొని దెబ్బ తిన్నామని గతంలో ఆ పార్టీ నాయకులు బహిరంగంగా వ్యాఖ్యానించారు. ప్రస్తుతం తమిళనాడు గవర్నర్ ఆర్ ఎన్ రవి వ్యవహారం సైతం బిజెపిని 'తమిళ వ్యతిరేక' పార్టీగా చూపే ప్రయత్నాలకు ఊతం కలిగిస్తున్నట్లు ఆ పార్టీ నాయకులే ఆందోళన చెందుతున్నారు. అసెంబ్లీ రెండు సార్లు ద్వారా నియోజించిన బిల్లులు ఆమోదించకుండా చక్కన పదేరుతుంది ద్వారా సుప్రీం కోర్టు ద్వారా చివాట్లు తిన్న తర్వాత కూడా ఆయన వైఖరిలో మార్పు కనిపించడం లేదు. ఆ బిల్లులో ఒక బిల్లు విశ్వవిద్యాలయాల వ్యవహారాలలో గవర్నర్ పాత్ర నామమాత్రమే అని స్పష్టం చేస్తుంది. ఏప్రిల్ 16న అన్ని విశ్వవిద్యాలయాల వైస్ ఛాన్సలర్లు, రిజిస్ట్రార్లతో ముఖ్యమంత్రి స్టాలిన్ సమావేశం నిర్వహించారు. అయితే విశ్వవిద్యాలయాలపై ముఖ్యమంత్రి కన్నా తానే అధికమైన సంకేతం ఇచ్చేందుకు ఏప్రిల్ 25 నుండి మూడు రోజుల పాటు ఊటీలో అన్ని విశ్వవిద్యాలయాల వైస్ ఛాన్సలర్ల సమావేశం ఏర్పాటుచేసి, దానికి స్వయంగా ఉపరాష్ట్రపతి జగదీష్ ధంకర్ అహ్వానించారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం 'ప్రత్యయం లేకుండా' ఒక విధంగా సమావేశం ఏర్పాటు చేయడం సుప్రీంలో తీర్పు ధికారమే అంటూ కేవలం డిఎంకె కూటమిలోని పక్షాధి కాకుండా అన్నాడిఎంకె- బిజెపి కూటమిలోని పక్షాలు సైతం ఆగ్రహంతో వ్యక్తం చేస్తున్నాయి. చివరకు బిజెపి, ఆర్ఎన్ఎస్ ప్రముఖులు సైతం గవర్నర్ చర్యను సమర్థింపలేకపోతున్నారు. గవర్నర్ చర్యలు రాజకీయంగా డిఎంకె కూటమికి బలం చేకూరుస్తున్నాయని ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. అందుకనే తక్షణమే గవర్నర్ను మార్చాలని చూస్తున్నట్లు తెలుస్తున్నది. మరోవంక, అన్నామలై కేంద్ర మంత్రివర్గంలో తీసుకురావడం ద్వారా తమిళ రాజకీయాల్లో కీలక పాత్రగా కొనసాగించాలంటూ అమితో షా చేస్తున్న ప్రయత్నాలు సైతం ఈ కూటమి సయోధ్యకు ప్రశ్నార్థకం చేస్తున్నాయి. పరస్పర వైరుధ్యాల మధ్య ఈ కూటమి వచ్చే ఏడాది ఎటువంటి ఫలితాలు సాధించగలదో చూడాలి ఉంది.

దేశవిదేశాల్లో రాణించిన టంగుటూరి

భానుమతి వలెనే బంగుటూరి సూర్యకుమారి కూడా బహుముఖ ప్రజ్ఞావంతురాలు. ఆమె నాట్యకారిణి, నటి, గాయని మాత్రమే కాదు మంచి వక్త్రగా కూడా గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. తెలుగు పాటలు, తెలుగు భాష, భారతీయ సృష్టానాను సృషేదంలోనే కాకుండా విదేశాల్లోనూ ప్రాచుర్యం సాధించింది. ఆవిడ చేసిన కృషి అద్భుతం. అనన్య సామాన్యం. ప్రాచ్య, పాశ్చాత్య నృత్య, సంగీతాలకు మధ్య సమన్వయాప సేతువుగా అంతర్జాతీయ కీర్తిసందిన మధురగాయని ఆమె. బంగుటూరి సూర్యకుమారి (నవంబరు 13, 1925 - ఏప్రిల్ 25, 2005) అలనాటి తెలుగు సినీపా నటి, ప్రుథుర కళాకారులు. ఆమె నవంబర్ 13, 1925లో రాజమండ్రిలో జన్మించారు. ఆంధ్ర రాష్ట్ర తొలి ముఖ్యమంత్రి బంగుటూరి ప్రకాశం వంతులు తమ్ముడు బంగుటూరి శ్రీరాములు కూతురు. మూడో ఏటనుంచే పాటలుపాడేది. 1937లో మద్రాసు చేరుకుని, వన్నెందు, వదమాడేశ్కు ప్రాధులోనే సినీరంగ ప్రవేశము చేసి, రైతుబిడ్డ సినిమాలో నటించింది. 1952లో ఆమె తొలి మద్రాసు అంధాల సుందరి (మిన మద్రాసు)గా ఎంపికైంది. సూర్యకుమారి రూపం, కులంస్పరం రెండూ బాగా ఉండడంచేత, అప్పటికే పెదనాన్న ప్రకాశం సభల్లో ప్రార్థన గీతాలు పాడుతూండడం చేత సినీమావారి పిలుపు వచ్చింది. సాంప్రదాయ నియమాల, నిష్ఠలును కుటుంబం కాదనం చేత కొంత వ్యతిరేకత ఎదురయ్యింది. సూర్యకుమారి కంఠం, రంగు, రూపం ఆతర్వర్ణీయంగా ఉన్నా ముఘాలు అమ్మాయిల కంటే కొంచెం పొడవుగా ఉండడం చేత, సినీమా రంగంలో సమస్య ఎదురైంది. ఉండటి నగలు హీరోలు ఆమె కంటే పొట్టిగా ఉండటం కారణం. అది కాక ఆమె బ్రాహ్మణ, పేదపొందిన రాజశేక్ర కుటుంబం నుంచి రావటంతో కాదు, ప్రేమ సన్నివేశాలలో హీరోయన్ మీద హీరో చెయ్యి వెయ్యడం, ఆత్మాదివి ఒప్పుకొనేవారు కాదు. గొప్ప చాతుర్యం ఉండి కూడా ఆమె సినీమాల్లో సుస్థిరత పొందలేక పోయింది. అయినా సూర్యకుమారి సినీమాల్లోకి వచ్చి తెలుగు, తమిళ, కన్నడ, హిందీ నాలుగు భాషల్లోనూ మొత్తం ఇరవై ఆరు సినిమాల్లో నటించింది. విప్లవాయుధా ఆమె తొలిచిత్రం. అద్భుతం, జయప్రద దేవత, చంద్రహాసన, దీనబంధం. భక్తహతన, భాగ్యలక్ష్మి, కృష్ణప్రేమ, గీతాంజలి, అర్ధుష్టదీపుడు, మరదలి పెళ్లి, భక్త రామదాసు తదితర తెలుగు చిత్రాల్లో ఉడనే, 'ఖడీలా' తదితర హిందీ చిత్రాల్లో, 'కలకంఠ', 'నేనసారానక మొదలైన తమిళ చిత్రాల్లో నటించింది. అలాగే కన్నడ చిత్రం భాగ్యలక్ష్మిలో, ఆంగ్ల చిత్రం 'బాంబే మయిలీ లో'నూ నటించింది. సూర్యకుమారి, లండన్లో నాట్య ప్రదర్శనలు నిర్వహిస్తూ, కాకితాడేవిగా నాటకాల్లో నటించేది. లలిత గీతాలు యాభై, దేశభక్తిగీతాలు యాభై మొత్తం సూరు గ్రామఫోన్ రికార్డులు ఇచ్చింది. అలాగే ఒక యాభై దాకా తెలుగునూ తమిళ, కన్నడ, ఆంగ్ల భాషల సినీమాల్లో తన గొంతుతో పాడిన పాటల రికార్డులు ఉన్నాయి. సనన కంటే



సూర్యకుమారి పాడిన దేశభక్తి గీతాలు, లలితగీతాలు, అష్టపదలు వంటివాటికి ఎక్కువ ప్రజాదరణ లభించడంచేత ఆమె పాట కన్నేరీలు తరుచూ చేస్తుండేది. ఆంధ్రలోని చాలా ఊళ్ళలో లలిత సంగీత కన్నేరీలు చేసింది. పేరు ప్రఖ్యలు, ప్రజాదరణ అమెకు తృప్తినిచ్చలేదు. అది ప్రత్యేక కృషి చేయ్యాలన్న తపన, మూడు నాలుగేళ్ళపాటు కరకాట ధ్వజం పాటు, ప్రశంసలకు దూరంగా ఉండి, చదువుమీద దృష్టి కేంద్రీకరించి, ప్రైవేటుగా కేంబ్రిడ్జి సీనియర్ వరక్ష వ్రాసి, ప్రథమత్రేణీలో పాస్ అంది. పలు భాషా చిత్రాలలో నటించిన సూర్యకుమారి మంచి గాయకురాలు కూడా. స్వాతంత్ర్యోద్యమ సమయములో మా తెలుగు తల్లికి మల్లెపూదండ, దేశమును ప్రేమించుచున్నా మొదలైన అనేక దేశభక్తి గీతాలు పాడింది. ఆంధ్రం నుంచి పంతులు అమె కళాభిరుచిని బాగా ప్రోత్సహించి, శాస్త్రీయ సంగీతం నేర్పించాడు. ఆయన ఏ సభకు వెళ్ళినా అమెను తీసుకెళ్ళి జాతీయ గీతాలు పాడించేవాడు. 1953 అక్టోబరు 1న ఆంధ్ర రాష్ట్రావతరణ సభలో నైహూ, రాజాజీ, ప్రకాశం ప్రభృతుల సమక్షంలో , వందే మాతరం, మా తెలుగు తల్లికి మల్లె పూదండ పాటలు అలవించి ఆంధ్రం నుంచి సాంప్రదమశ్వురాలిని ముంచెత్తెది. వీటితో పాటు 'స్వపూజగతిలో ఛాయాబీబి' మొదలైన లలిత గీతాలు, అడవి బావిరాజు 'ప్రభుభూగారికీ దణ్ణం పెట్టా'; 'రావోయి చిన్నవాడా' మొదలైన జానపద గీతాలు కూడా పాడుతుండేది. హెచ్.ఎం.వి. తదితర గ్రామఫోన్ కంపెనీలు ఆమె పాటలను రికార్డు చేశాయి. అమె పాడిన పాటలు గ్రాంఫోన్ రికార్డులగా వెలువడి విరివిగా అమ్మడు పోయేది. ప్రత్యేకంగా రాయంచుకున్న పాటలు అమెతో పాడించి మరీ గ్రామఫోన్ రికార్డులగా తీసుకురావడానికి అప్పటి గ్రాంఫోన్ కంపెనీ హెచ్.ఎం.వి. విశేష ఆసక్తి ప్రదర్శించేది. అలా అమె

పాపిన పాటల్లో జాతీయ గీతాలు, భావగీతాలు, అష్టపదులు ఇలా చాలా రకాలు ఉన్నాయి. శతకరంబాది సుందరాచారి రచించిన 'మా తెలుగుతల్లికి మల్లె పూదండ..'. పాటని ఆమె పెడతనం దాటి అరుగుదూరి ప్రాకారం మంటలుతో వివిధ రాష్ట్రాల నుండి సభల్లో పాడి ప్రాచుర్యం తెచ్చింది. ఆ సభల్లో వక్రగానూ అమెకు పేరుండేది. వెండి కంచాలలో వేడి బుయ్యందోయ్, పసిడి కంచాలలో పాల బుయ్యందోయ్, తిండినామ రావోయ్ జాబిలి, ఆడుకుందామ రావోయ్ జాబిలి! అంటూ నటీనర్తకి పాడిన 'దేవత' చిత్రంలో పాట, నారదుడుగా 'శ్రీకృష్ణ ప్రేమ'లో నటీనర్తకి రేవీ వస్తారంటూ గోపాలం మామ వే వస్తారంటూ గోపాలం..'' ఇలా చాలా పాటలు ప్రజాదరణ పొందాయి. 1958లో భారత చలనచిత్ర పరిశ్రమ ప్రతినిధుల బృందంలో ఒక ప్రతినిధిగా అమెరికాను సందర్శించి, తన ఉపన్యాసాలతో ఆకట్టుకుంది. అలా వారితో ఏర్పడిన సంబంధాలు 1959లో కాలిఫోర్నియా యూనివర్సిటీ ల్యూటర్ గా వెళ్లి, పాశ్చాత్య సంగీతం, పాశ్చాత్య నృత్యాల్లో శిక్షణ పొంది వచ్చింది. న్యూయార్కుమారి ఆ రోజుల్లోనే ఫోటోగ్రాఫ్ తీసి వెళ్లి ప్రముఖ దర్శకుడు ఆల్ ఫ్రెడ్ హిచ్ కాక్ వద్ద పని చేసింది. ఇంగ్లండ్లో నిరపది ప్రముఖ మెయింట్ల హెరాల్డ్ పత్రికను వివాహం చేసుకుని ఇండియా పెర్మార్సింగ్ ఆఫీస్ అనే సంగీత నాట్య పాఠశాలను నిర్వహించింది. ఇందులో ఆమె నటించి పాశ్చాత్య కళలను, కళాకారుల ప్రదర్శనలను ఏర్పాటు చేయడం, పరస్పర సదవగాహన పెంపొందించం ముఖ్య ఆశయం. 1968లో ఆమె కృష్ణి బ్రిటిష్ రాణి గుర్తించింది. 1969లో గాంధీజీ శతజయంతి ఉత్సవాలు సందర్భంగా మహాత్మా గాంధీజీ సేనాకులర్పిస్తూ సెయింట్ పాల్ కెథెడ్రల్ లో గానం చేసిన ప్రథమ భారతీయ వనిత అమె. నార్వే స్టేషన్, పోలెండ్, స్పెయిన్, కెనడా, అమెరికా మొదలైన పలు దేశాలలో భారతీయ సంగీత శిక్షణాపర్యాయ నెలకొల్పి, వందలాది కళాకారులను తయారు చేసింది. అమెరికాలో బ్రాడ్వే థియేటరులో విశ్వకవి రవీంద్రుని 'కింగ్ ఆఫ్ ది డార్క్ ఛాంబర్' నాటకంలో రాణి పాత్ర ధరించి, బ్రాడ్వే నాట్య హౌసిన మొదటి భారతీయ నటీ. ఆ నాటకాన్ని హ్యూయార్డులో ఎనిమిది నెలలపాటు ప్రదర్శించి, అటు తరువాత ఆఫ్రికాను నాలుగు నెలలు పర్యటించింది. రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ రాసి 'ది కింగ్ ఆఫ్ ది డార్క్ ఛాంబర్' నాటకంలో నటించింది. ఆ నాటకానికి దేశ విదేశాలలో విశేష ఆదరణ లభించడమే కాకుండా విదేశీయుల అభిమానాన్ని కూడా చూర గానే అవకాశం కలిగింది. కొలంబియా యూనివర్సిటీలో, లండన్ యూనివర్సిటీ విద్యాసంస్థలలో, భాక్ థియేటరులోను భారతీయ నృత్యకళ సంగీతంపై వర్క్ షాపులు నిర్వహించింది. 1975లో హైదరాబాదులో జరిగిన ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ అమె సేవలను గుర్తించి పురస్కరించింది. 1979లో రాజ్యలక్ష్మి అవార్డుతో ఆమెను గౌరవించింది. ఆమె ఏప్రిల్ 25, 2005 న లండన్లో మరణించింది.

రేడియో ఆవిష్కర్త మార్కెస్

గుర్రు ఎల్వో జియూమ్మ మారియా మార్కోనీ (1874 ఏప్రిల్ 25 - 1937 జూలై 20) ఇటాలియన్ ఆవిష్కర్త, ఎలక్ట్రికల్ ఇంజనీర్. అతను న్యూరూ ప్రాంతాలకు రేడియో ప్రసారాలు పంపుటకు, రేడియో టెలిగ్రాఫ్ వ్యవస్థను అభివృద్ధి చేయుటలో విముఖపాడుగా గుర్తింపు పొందాడు. అతను రేడియో యొక్క సామాన్యత, 1909 లో కాన్ ఫెడ్రానాండి బ్రాస్ కి కలసి వైర్లేస్ టెలిగ్రాఫ్ అనే అంశంపై భౌతిక శాస్త్రంలో నోబెల్ బహుమతి తీసుకున్నాడు. 1897 లో బ్రిటిష్ లో వైర్లేస్ టెలిగ్రాఫ్, సిగ్నల్ కంపెనీకి వ్యవస్థాపకునిగా ఉన్నాడు. అతను ఇతర భౌతిక శాస్త్రవేత్తల ప్రయోగాలను అధారంగా చేసుకొని రేడియో అనే కొత్త ఆవిష్కరణ చేసి వ్యాపార దుంగంలో చతురుడైన విజయాన్ని సాధించాడు. రేడియో అనేది విద్యుత్ స్త్రామ, సామాజిక, ఆర్థిక స్థితి, లింగం వదులుతో సంబంధం లేకుండా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా చాలా మందికి చేరే మాన మీడియా. కాంటి వేగ పౌనఃపున్యాలతో విద్యుత్ అయస్కాంత తరంగాలను మార్పులేవైన చేయుట ద్వారా తీగ అధారము లేకుండా గణితో శబ్ద సంతృప్తాలను ప్రసారం చేయ వచ్చినందున దూర ప్రచారణ ప్రక్రియ అంటారు. ఇలాంటి ప్రసారాలను విసలానికి ఉపయోగించే సాధనాన్ని రేడియో అంటారు. సమాచారాల చేర వేత కోసం గతంలో చాలామంది చేసిన ప్రయోగాలన్నీ మార్కోనీ పరిశోధనలకు దోహద పడ్డాయి. మార్కోనీ 1874 ఏప్రిల్ 25 లో ఇటలీ దేశంలోని బొలోగ్నాలో అన్నీ జేమ్స్ నన్, గుసెప్ప మార్కోనీ దంపతులకు జన్మించాడు. విద్యార్థి దశలో మార్కోనీ పరిశోధనల పట్ల మక్కువ చూపించేవాడు. తన తండ్రండ్రులవే నియమించబడిన ప్రైవేట్ ఉపాధ్యాయుల నుండి ఇంట్లో రసాయనశాస్త్రం, గణితం, భౌతిక శాస్త్రాలను నేర్చుకున్నాడు.ఎల్వోలోనిరు ఉన్నత పాఠశాల భౌతిక ఉపాధ్యాయుడు ప్రొఫెసర్ ఎన్సెంజో రోసా 17 ఏళ్ల మార్కోనీకి భౌతిక దృగ్విషయాల ప్రాథమిక విషయాల, అలాగే విద్యుత్తుపై కొత్త సిద్ధాంతాలను నేర్పించాడు.18 యేళ్ళ వయస్సులో అతను తిగిరి బోలోగ్నాకు తిరిగి వచ్చాడు. 1890 ల ప్రారంభంలో, అతను "వైర్లేస్ టెలిగ్రాఫ్" అనే ఆలోచనపై పనిచేయడం ప్రారంభించాడు, అంటే ఎలక్ట్రిక్ టెలిగ్రాఫ్ ఉపయోగించిన వైర్లను కనెక్ట్ చేయకుండా టెలిగ్రాఫ్ సందేశాలను ప్రసారం చేయడం. బోలోసా విజ్ఞప్తికాలయరూపికి చెందిన ప్రొఫెసర్ రీగ్ అధ్యర్థంలో అభ్యయోగ్న యువకుడు మార్కోనీ కొన్ని నెలల పాటు కృషి చేశాడు. తల్లిదండ్రులతో బాటు నివసిస్తున్న తన ఇంటికి, అంతన్ను లోనే అతని ప్రయోగశాల ఉండేది. 1888 లో, విద్యుదయస్కాంత వికిరణాన్ని ఉత్పత్తి చేయగలవచ్చునని, గుర్తింపగలమని నిరూపించాడు. ఒకరోజు అర్ధరాత్రి తీసుకుపోతే తల్లిని నిద్రలేపి ఓ తమాషా చూపిసలని పైకి తీసుకున్నాడు. ఒకవేళ మార్కోనీ కి 12 అవుతున్న దూరంలో ఎలక్ట్రిక్ బేల్ అ అమర్చాడు. కీని నొక్కినప్పుడల్లా గం



మౌగడం ప్రాంతానికి వచ్చింది. మధ్యలో తీగలు లేకపోయినా గుంట మౌగడం ఆశ్రయం పొందింది. వైరే లెస్ విధానం ద్వారా తొలి సంకేతాన్ని ప్రసారం చేసిన ఈ ప్రయోగం గొప్ప చరిత్రాత్మక సంఘటన అని చాలామంది తరువాత మార్కోస్ వేల్ తల్లి ప్రహసం గురించి. మాల్కోస్ క్రమంగా సంకేతాలు వెళ్ళగలిగే దాన్ని పెంచుతూ పోయాడు. ఓ చిన్న గట్టి జవలిపైపు దాకా సంకేతాలు వెళ్ళగలిగాయి. సంకేతం ఆవలి వైపున చేరగానే దాన్ని గుర్తించానని తెలియ జేయడానికి గాను ఆయన తమ్ముడు గట్టిపై నిలబడి నాట్యం చేసేవాడు. క్రమంగా సంకేతాలను ఎక్కువ దూరం ప్రసరించేలా చేయడంలో మార్కోస్ కృతశ్రద్ధ వ్యవస్థ. 1898 వేసవిలో సముద్ర మధ్యలో జరిగిన పడవ వండేల గురించి ఎప్పటికప్పుడు వార్తలు వంపదానికి డబ్లీవ్ వార్తా పత్రిక మార్కోస్ ని నియమించింది. ఆయన సముద్ర తీరంలో గ్రామకాన్యా అవుర్ని, వైరే లెస్ ప్రసారానికి ఓ పడవలో ఉంచుకొని బయలు దేరాడు. వార్తలను వైరే లెస్ ద్వారా సముద్ర తీరానికి పంపితే, ఆక్రమి నుంచి వార్తా పత్రిక కాన్యాలయానికి టెలిఫోన్ ద్వారా చేర వేశారు. వైరే లెస్ ద్వారా పంపబడిన మొట్టమొదటి పత్రికా వార్త ఇదే. వేల్స్ రాకుమారుడు ఒకరిని విహార నౌకలో వెనుతూ వైల్స్ దీవుల కావల జబ్బు వడ్డాడు. కుమారుని ఆరోగ్య పరిస్థితి ఎప్పటి కప్పుడు తెలుసు కోవాలని విశ్వాయా రాజీ సంకల్పించింది. వెంటనే మార్కోస్ ని ఆధ్వర్యంగా ఆతడు వైరే లెస్ పరికరాలను నెలకొల్పి, 16 రోజుల పాటు నిర్విరామంగా వార్తలను చేరవేసే ఏర్పాటు చేశాడు. మొత్తం 150 టెలిగ్రాములు అటూ, యటూ ప్రసారం చేయబడ్డాయి. 1909 లో రెండో పడవల సముద్ర మధ్యంలో ఘోర కన్యాయ. వైరే లెస్ ద్వారా తీరానికి సమాచారం వెంటనే అందింక పోయి ఉంటే 1700 మంది ప్రయాణీకులు మునిగిపోయే వారు. 1912

ఏప్రిల్ లో బ్రెటానిక్ అనే ఓడ సముద్ర మధ్యలో ఓ మంచు కొండను ధీకొంది. ఓడ మునిగి పోతుండగా అక్కడి ఆపరేటర్ వైర్ లైన్ ద్వారా 9౮౫౫% సంకేతాలను అనేక సార్లు పంపించాడు. ఫలితంగా 700 మందిని రక్షించటానికి వీలైంది. 1907 లో బ్రిటిష్ నావికాదళానికి చెందిన ఓడలు ప్రపంచ పర్యటన చేస్తున్న సందర్భంగా జాతీయ గీతం వాద్యాలాపనను ఒక ఓడ నుండి మరో ఓడకి ప్రసారం చేసుకో గలిగారు. మొదటి ప్రపంచ యుద్ధ కాలంలో సముద్ర తీరం నుంచి 30 మైళ్ళ దూరంలో ఉండి యుద్ధనౌకకు వైర్ లైన్ ద్వారా మాటాల్ని సందేశం పంపించ గలిగాడు. మారోని రేడియో ప్రసారానికి సంబంధించిన పరిశోధనల్ని అవీశాంతంగా కొనసాగించాడు. లిస్సన్ వద్ద సముద్ర తీరంలో వైర్ లైన్ పరికరాల్ని అమర్చి 300 మైళ్ళ దూరం దాకా సంభాషణల్ని ప్రసారం చేయగలిగాడు. కొన్ని నెలల లోపే ప్రపంచంలో కెల్లా తొలి ప్రసార కేంద్రం (%ఎలిట్టేను షిఫ్ట్)అనే ఓట్లో స్థాపించ బడింది. ఆపరికరా అధ్యక్షుడిగా హార్డింగ్ ఎన్నికయ్యాడన్న వార్తను తొలి ప్రసారంలో ప్రచురించుటలో 1920 నవంబరు 2 వ తేదీన కార్యక్రమాలు ప్రారంభ మైనాయి. 1922 మే నెలలో 100 వాట్ల సామర్థ్యం గల రేడియో ప్రసార కేంద్రాన్ని లండనులో స్థాపించారు. 1922 నవంబరులో బ్రిటనులో ప్రసార హక్కులు గల ఏకైక సంస్థ బి.బి. సి. నవంబరు 14 నుంచి ప్రసారం కేంద్రం రోజుజూడ ప్రసారాలు ప్రారంభించింది. ఆపరికరా బెల్ టెలిఫోన్ ప్రయోగ శాలలో పనిచేసే పరిశోధక బృందం తొలి ట్రాన్సిమిట్టర్ 1948 లో తయారు చేసింది.బాంబే (ప్రెసిడెన్సీ) రేడియో క్లబ్, ఇతర రేడియో క్లబ్ల కార్యక్రమాలకోసం బ్రిటిష్ రాజ్ సమయంలో జూన్ 1923 లో భారత దేశంలో ప్రసారం ప్రారంభమైంది. 1927 జూలై 23 న జరిగిన ఒక ఒప్పందం ప్రకారం, (ప్రెజిడ్ ఇండియన్ బ్రాడ్కాస్టింగ్ కంపెనీ లిమిటెడ్ (బిసిసి) రెండు రేడియో స్టేషన్లను నిర్వహించడానికి అధికారం ఇచ్చింది. 1927 జూలై 23 న ప్రారంభమైన బొంబాయి స్టేషన్, కలకత్తా స్టేషన్ 1927 ఆగస్టు 26 న ప్రారంభమైంది. 1930 మార్చి 1 న కుపెనీ పరిసమాప్తిలోకి వెళ్లింది. ప్రభుత్వం ప్రసార సదుపాయాలను స్వాధీనం చేసుకుంది, 1930 ఏప్రిల్ 1 న రెండు సంవత్సరాలు పాటు ప్రయోగాత్మక ప్రాతినిధికన ఇండియన్ స్టేట్ బ్రాడ్కాస్టింగ్ కంపెనీ ను ప్రారంభించింది. 1936 జూన్ 8 న ఆల్ ఇండియా రేడియోగా ప్రారంభింది.



కొండగట్టులో కోతులు

కరీంనగర్ : జగిత్యాల జిల్లా మల్వాల మండలం కొండగట్టు అంజనేయస్వాం దేవస్థానానికి ప్రతి రోజూ పెద్ద ఎత్తున భక్తులు వస్తుంటారు. ఇతర రాష్ట్రాల నుండి.. ఇక్కడికి వచ్చి స్వామి వారిని దర్శించుకుంటారు. ఇక్కడ కొండపైన కొలువై ఉన్న అంజనేయస్వామి ఆలయానికి వందల సంవత్సరాల చరిత్ర ఉంది. ఇక్కడ చాలా యేళ్లుగా కోతులు ఉన్నాయి. అయితే.. గతంలో.. కొండపైన భారీ వృక్షాలు.. వివిధ రకాల పండ్ల చెట్లు ఉండటంతో.. ఎలాంటి సమస్య రాలేదు. అయితే అటవీ విస్తీర్ణం తగ్గడంతో పాటు పండ్ల చెట్లు కనుమరు గువుతున్నాయి. దీంతో కోతులన్నీ ఇక ఆలయానికి చేరుకుంటున్నాయి. మొత్తం ఆలయ పరిసర ప్రాంతాల్లోనే కోతులు సంచరిస్తున్నాయి. 15 యేళ్లుగా కోతులు భక్తులను ముప్పిరిప్పలు పెడుతున్నాయో ఈ నేపథ్యంలోనే కోతుల ఆహారం కోసం గతంలో ప్రత్యేక ప్రణాళిక రూపొందించారు. కొండ కింద.. మంకి ఫుడ్ కోర్సును ఏర్పాటు చేశారు. ఇందులో వివిధ రకాల పండ్ల మొక్కలు పెంచి.. వాటిని ఇక్కడికి తరలిస్తామని నిర్ణయం తీసుకున్నారు. కానీ, కేవలం భోర్ల మాత్రమే ఏర్పాటు చేశారు. తరువాత ఇక్కడ ఎలాంటి పండ్ల మొక్కలు నాటలేదు. ఆహారం కోసం ఎలాంటి చర్యలు తీసుకోలేదు. దీంతో కోతులన్నీ కొండపైన తిష్ట వేస్తున్నాయి. కొండ సమీపంలో చెట్లు ఉన్నా.. అధికంగా కలప చెట్లు ఉంటాయి. పండ్ల చెట్లు లేవు. దీని కారణంగా భక్తులను వాసరాలు టార్గెట్ చేస్తున్నాయి. కడుపు నింపుకోవడానికి నానా ప్రయత్నాలు చేస్తున్నాయి. భక్తుల చేతిలో ఏం ఉంటే.. అవి ఎత్తుకొని వెళ్తున్నాయి.ఇక్కడ ప్రసాదం తీసుకోవాలంటే.. భక్తులు భయపడుతున్నారు. అంతేకాకుండా చాలా మంది భక్తులు స్వామి వారి సన్నిధిలో గడుపుతారు. చంటి చేసుకోవడం కూడా ఇబ్బందిగా ఉంది. ఆహార పదార్థాలు ఎత్తుకొని వెళ్తున్నాయి. భక్తులు చేతిలో కర్ర పట్టుకొని కాపాలా ఉంటున్నారు. ముఖ్యంగా కొండగట్టులో ఎలాంటి పండ్ల చెట్లు లేకపోవడంతో భక్తులు ఇచ్చే ఆహారంపై ఆధారపడి జీవిస్తున్నాయి. ఎండకాలంలో.. ఆహారం కోసం మరింత ఇబ్బంది పడుతున్నాయి.అయితే, కొంత మంది భక్తులు..



ఇక్కడికి వచ్చి వివిధ రకాల పండ్లు ఇక్కడికి వచ్చి కోతులకు పెడుతున్నారు. కానీ.. అ ఏమాత్రం సరిపోవడం లేదు. సహజంగానే హనుమాన్ ఆలయాల వద్ద ఎక్కువగా కోతులు ఉంటాయి. వాటికి కడుపు నింపేందుకు అధికారులు ఎలాంటి ఆలోచన చేయడం లేదని భక్తులు మండిపడుతున్నారు. పెద్ద ఎత్తున పండ్ల మొక్కలు నాడి.. కోతుల జోన్ ఏర్పాటు చేసి వాటికి ఆహారాన్ని అందించాలని భక్తులు కోరుతున్నారు. ప్రతి రోజూ ఇక్కడ కోతులు రంగం చేస్తున్నాయి. ఒక్కసారి కోతి పైకి వస్తే.. చేతిలో ఏం ఉన్న పదిలిపెట్టి వెళ్తారు. గతంలో చేతిలో ఉన్న బ్యాగ్ను, సెల్ ఫోన్లు ఎత్తుకెళ్లిన సందర్భాలు ఉన్నాయి. వాటిని మళ్లీ కోతుల నుంచి తీసుకోవడానికి

భక్తులు నానా తంటాలు పడాల్సి వస్తుంది.అయితే.. మంకి ఫుడ్ కోర్సును అభివృద్ధి చేసి, భారీగా పండ్ల మొక్కలు పెంచితే తప్ప కొంత మేరకు భక్తులకు బాధలు తప్పేరా లేవు. లేదంటే.. భయం.. భయంగానే భక్తులు ఉండాల్సిన పరిస్థితి నెలకొంది. ఇక్కడ కోతులు ఎక్కువగా ఉన్నాయని, చేతిలో ప్రసాదం పట్టుకుంటే ఎత్తుకొని వెళ్తున్నాయని భక్తులు అంటున్నారు. చాలా జాగ్రత్తగా తీసుకొని వెళ్తున్నామని చెబుతున్నారు. పిల్లలు భయపడుతున్నారని అంటున్నారు. కోతుల కోసం.. పెద్ద ఎత్తున పండ్ల మొక్కలు నాడి, వాటికి ఆహారాన్ని అందించాలని భక్తులు కోరుతున్నారు.

ప్రాణాలు తీస్తున్న కల్లీ కల్లు

నిజామాబాద్ : తెలంగాణలో కల్లీ కల్లు ప్రవాహం.. విచ్చలవిడిగా సాగుతోంది. ఎన్నో కుటుంబాలు రోడ్డున పడుతున్నా కొన్ని ప్రాంతాల్లో అధికారులు మాత్రం నిమ్మకు నీరెత్తినట్లు వ్యవహరిస్తున్నారు.తెలంగాణలో ప్రధానంగా మూడు రకాల కల్లు అందుబాటులో ఉంటుంది. తాటి, ఈత, ఖర్రాన చెట్ల నుంచి కల్లు తీస్తారు. చెట్ల నుంచి సహజంగా ఉత్పత్తయ్యే కల్లుతో సమస్య ఏం లేదు. కానీ కొందరు రసాయనాలు ఉపయోగించి.. కృత్రిమంగా కల్లు తయారు చేస్తున్నారు. ముఖ్యంగా పెద్దగా నగదు ఖర్చు పెట్టలేని పేదలే కల్లు తాగుతూ ఉంటారు. అలాంటివారు కల్లీ కల్లు తాగి చిత్రవిచిత్రమైన లక్షణాలతో ఆస్పత్రుల పాలవుతున్నారు. ముఖ్యంగా గ్రేటర్ హైదరాబాద్ శివారు ప్రాంతాల్లో జోరుగా 'కల్లీ' కల్లు మాఫియా రెచ్చిపోతోంది. మోతాదుకు మించి రసాయనాలు కలిపి తయారు చేస్తున్న ఈ కల్లును తాగుతున్న అమాయక కూలీలు, పేదలు ప్రాణాల మీదకు తెచ్చుకుంటు న్నారు. ఎప్పుటికప్పుడు కల్లు అమ్మకాలపై తనిఖీలు నిర్వహించి పరీక్షలు నిర్వహించాల్సిన తెలంగాణ అబ్బూర్ శాఖలో కొందరు అధికారులు వారిచ్చే ముడుపులు పుచ్చుకుని నోరు మెదపడం లేదనే ఆరోపణలున్నాయి. రంగారెడ్డి జిల్లా శేరిలింగంపల్లి ఎక్సైజ్ స్టేషన్ పరిధిలో 30కి పైగా కల్లు దుకాణాలు నడుపుతున్నారు. కొంత మంది వ్యాపారులు.. రసాయనాలతో కల్లు తయారు చేసి సొమ్ము చేసుకుంటు న్నారు. తక్కువ సమయంలో ఎక్కువ డబ్బు సంపాదించాలనే ఆశతో కోరోహైద్రేట్, డైజోఫామ్, ఆల్బాజోలమ్, క్లెట్ ఫీస్ట్ వంటి ప్రమాదకరమైన రసాయనాలను వినియోగించి కల్లీ కల్లును తయారు చేస్తున్నారన్న ఆరోపణలు వినిపిస్తున్నాయి. ఇటీవల ఈ కల్లీ కల్లు తాగి శేరిలింగంపల్లి పరిధిలో వందల సంఖ్యలో అనారోగ్యానికి గురయ్యారు.ఇటీవల ఉమ్మడి నిజామాబాద్ జిల్లాలో కల్లీ కల్లు తాగి పలువరు ప్రాణాలు



కోల్పోయిన ఘటన తీవ్ర కలకలం రేపింది. ఈ ఘటనపై మీడియాలో వరుస కథనాలు రావడంతో.. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా కల్లీకల్లు మూలాలపై యాక్ట్స్ మొదలు పెట్టింది అధికార యంత్రాంగం. అయితే రాష్ట్రమంతా కల్లు దుకాణాల్లో ఎక్సైజ్ అధికారులు శాంపిల్స్ సేకరించినా.. శేరిలింగంపల్లి ఎక్సైజ్ అధికారులు మాత్రం ఇంత పెద్ద అంశాన్ని లైట్ గా తీసుకోవడం పలు అసమానాలకు తావిస్తోంది. స్టేషన్ సీబి సెలవులో ఉండటంతో ఎన్ఐఐలే బాసులుగా మారిపోయారు. తాము చెప్పిందే చట్టం అన్నట్లు ప్రవర్తిస్తున్నారు. ఇంచార్జ్ సీబిను సైతం పక్కనబెట్టి వారే పెత్తనం సాగిస్తున్నారని ఎక్సైజ్

శాఖలోనే చర్చ జరుగుతుంది.ఇంతమంది ప్రాణాలు ప్రమాదంలో ఉన్నా శేరిలింగంపల్లి ఎక్సైజ్ అధికారులు కల్లీ కల్లును ఎందుకు సీరియస్ గా తీసుకోవడం లేదు..? తరువాత తాము శాంపిళ్లు సేకరిస్తామని చెబుతున్న అధికారులు.. ఎన్ని షాపులపై కేసులు పెట్టారో తెలుపమంటే మాత్రం.. తప్పించుకుంటున్నారు. ఇప్పటికైనా ఎక్సైజ్ ఉన్నతాధికారులు ఈ అంశంపై కలగజేసుకుని.. క్షేత్ర స్థాయిలో ఏం జరుగుతుందో తెలుసుకుని.. ప్రజా ఆరోగ్యాన్ని కాపాడాలని స్థానికులు డిమాండ్ చేస్తున్నారు.

కాళేశ్వరం..రెండో దశ విచారణ

కరీంనగర్ : ఆసియాలోనే అతిపెద్ద లిఫ్ట్ ఇరిగేషన్ పథకంగా తెలంగాణ మాజీ ముఖ్యమంత్రి కల్వకుంట్ల చంద్రశేఖరరావు ప్రచారం చేశారు. అయితే నిర్మించిన మూడేళ్లకే ప్రాజెక్టులోని లక్షి బ్యారేజీ పిల్లర్లు కుంగాయి. అన్నారం బ్యారేజీ పిల్లర్ల వద్ద బుంగ పడింది. ఈ నేపథ్యంలో 2023 ఎన్నికల్లో బీఆర్ఎస్ ఓడిపోవడం, కాంగ్రెస్ అధికారంలోకి రావడంతో విచారణకు అదేవిచింది. విచారణకు కమిషన్ ను నియమించింది. కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టులో అవకతవకలపై జస్టిస్ పీసీ ఘోష్ నేతృత్వంలోని కమిషన్ రేపటి నుంచి రెండో దశ దర్యాప్తును చేపడుతోంది. మొదటి దశలో ప్రాథమిక విచారణ పూర్తి చేసి న కమిషన్, ఇప్పుడు మరింత లోతైన పరిశీలనకు సిద్ధమైంది. మేడిగడ్డ బ్యారేజీ కుంగడంతో సంబంధిత అంశాలపై దృష్టి కేంద్రీకరించిన ఈ విచారణలో మాజీ ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్, నాటి నీటిపారుదల మంత్రి హరీశ్ రావులకు నోటీసులు జారీ కానున్నాయి.ప్రాజెక్టు నిర్మాణ సమయంలో తీసుకున్న నిర్ణయలు, ఖర్చులు, ఒప్పందాలు, పనుల నాణ్యతను కమిషన్ సమగ్రంగా పరిశీలించనుంది. కోట్లాది రూపాయల బడ్జెట్ తో నిర్మితమైన ఈ ప్రాజెక్టులో అవకతవకల ఆరోపణల నేపథ్యంలో, కమిషన్ గడువు మరో రెండు నెలలు పొడిగించే అవకాశం ఉంది. ఈ మేరకు ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు జారీ చేసి



అవకాశం ఉంది.కేంద్ర నీటి, విద్యుత్ పరిశోధన సంస్థ (సీడబ్ల్యూసీఆర్ఎస్), విజిలెన్స్ విభాగం నివేదికలు ప్రభుత్వానికి అందాయి. ఈ నివేదికలను అధ్యయనం చేసిన తర్వాత, ఇంజనీర్లు, అధికారులు, నిర్మాణ సంస్థల ప్రతినిధులను త్రాసి ఎక్సామినేషన్ చేయనున్నారు. ఈ ప్రక్రియ అనంతరం కేసీఆర్, హరీశ్ రావులను విచారణకు పిలిచే అవకాశం ఉంది.కాళేశ్వరం విచారణ రాష్ట్ర రాజకీయాల్లో మరోసారి చర్చనీయాంశంగా మారనుంది. ప్రజలలో

సమ్మతాన్ని పునరుద్ధరించేందుకు ఈ దర్యాప్తు కీలకమని ప్రభుత్వ పధ్ధాలు నూచిస్తున్నాయి. విచారణ ఫలితాల ఆధారంగా తగిన చర్యలు తీసుకునేందుకు ప్రభుత్వం సన్నద్ధంగా ఉంది.తాజాగా కాళేశ్వరం కమిషన్ విచారణతో ఈనెల 27న నిర్వహించే బీఆర్ఎస్ సభకు శ్రేక్ పడే అవకాశం ఉందన్న ప్రచారం జరుగుతోంది. విచారణ నేపథ్యంలో కేసీఆర్, హరీశ్ రావు కమిషన్ ఎదుట హాజరయ్యే అవకాశం ఉంది. మరోవైపు బీఆర్ఎస్ పార్టీ పాతికేళ్ల సభకేసం విస్తృతంగా ఏర్పాటు చేస్తోంది. ఈ తరుణంలో విచారణ కమిషన్ రంగంలోకి దిగడం ఇబ్బందు రాజకీయంగా హోట్ టాపిక్ గా మారింది. మరి కమిషన్ నిర్ణయాలు ఎలా ఉంటాయో చూడాలి. కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టు విచారణ తరువరి దశలో కీలక నిర్ణయాలు, బాధ్యుల గుర్తింపు రాష్ట్ర రాజకీయ, పరిపాలనా వాతావరణంపై గణనీయ ప్రభావం చూపనున్నాయి.

మాస్టారు... మాస్టార్ మీరు సూపర్

మహబూబాబాద్ : తెలంగాణలో ప్రభుత్వ పాఠశాలల పరిస్థితి ప్రస్తావకంగా మారుతోంది. ఒకప్పుడు విద్యా కేంద్రాలుగా వెలుగొందిన ఈ బడులు, నేడు తల్లిదండ్రుల ప్రైవేట్ మోజు తో కళ తప్పిపోతున్నాయి. గ్రామంలో ఒకరు తమ పిల్లలను ఆంగ్ల మాధ్యమం పేరుతో లక్షలు గుమ్మరిస్తుంటే, మిగిలిన వారు కూడా అదే బాటలో పరుగెడుతున్నారు. ప్రభుత్వ బడుల్లో నాణ్యమైన విద్య అందుతున్నా.. అనుభవజ్ఞులైన ఉపాధ్యాయులు ఉన్నా పట్టించుకునే నాథుడు కరువయ్యాడు. పక్కింటి వారిని చూసి తమ పిల్లలను ప్రైవేట్ వరం చేసి ధోరణి సమాజంలో వేళ్లాసుకుపోయింది.నెలనెలా లక్షల జీతం తీసుకునే వారికి ఇది పెద్ద భారం కాకపోయినా, రోజువారీ కూలీ చేసుకునే పేద తల్లిదండ్రులకు ఇది పెను భారంగా అవుతుంది. అయినా.. సమాజంలో తమ స్థాయిని నిలబెట్టుకోవడం కోసం వారు అప్పులు చేసి మరో ప్రైవేట్ బడులకు తమ పిల్లలను పంపుతున్నారు. “ఒక గొర్రె బాయిలో పడితే మిగతా గొర్రెలు కూడా దాని వెంటే వెళ్తాయి” అన్న చందంగా.. ఊరైనా పట్టణమైనా ఇదే పరిస్థితి నెలకొంది.ఈ నేపథ్యంలో.. ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో విద్యార్థుల సంఖ్య తగ్గిపోతోంది. ఎలాగైనా తమ బడిని నిలబెట్టుకోవాలనే తపనతో మహబూబాబాద్ జిల్లా కేసంమండ్రం మండలం కల్వల ప్రభుత్వ ప్రాథమిక పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయుడు కల్లెం వీరాంజ్లి చేసిన ప్రయత్నం మాత్రం అందరికీ ఆదర్శంగా నిలుస్తోంది. బడిబాట కార్యక్రమంలో భాగంగా రెండో రోజు ఆయన తన ఉపాధ్యాయ బృందంతో కలిసి ఉపాధి హామీ పనులకు వెళ్లారు. అక్కడ కూలీ చేస్తున్న తల్లిదండ్రులను కలుసుకొని.. చేతులు జోడించి వేడుకున్నారు. “ఆయా, అమ్మా.. ప్రభుత్వ బడుల్లో ఎంతో అర్హత, అనుభవం కలిగిన ఉపాధ్యాయులు ఉన్నారు. మీరు కష్టపడి సంపాదించిన డబ్బును ప్రైవేట్ బడులకు వృథా చేయకండి. మీ పిల్లలను మా బడిలో చేర్పించండి. ఒకవేళ మా చదువులో లోపం ఉంటే మమ్మల్ని నిలదీయండి” అని ఆయన ఆవేదనగా విన్నవించారు.ప్రధానోపాధ్యాయుడి ప్రయత్నం.. ఆ మాటల్లోని నిజాయితీ కూలీల హృదయాలను తాకింది. వారిలో చలనం వచ్చింది. తమ పిల్లలను ప్రభుత్వ బడిలోనే చదివిస్తామని వారు హామీ ఇచ్చారు. మొదటి రోజు 14 మంది విద్యార్థులు చేరగా.. రెండో రోజు మరో 17 మంది బడిలో అడుగుపెట్టారు. ఒక ఉపాధ్యాయుడు తలచుకుంటే ప్రభుత్వ బడుల రూపురేఖలు ఎలా మార్చవచ్చో వీరాంజ్లి నిరూపించారు. మిగిలిన ఉపాధ్యాయులు కూడా ఇదే స్ఫూర్తితో పనిచేస్తే.. తెలంగాణలోని ఏ ప్రభుత్వ పాఠశాల కూడా విద్యార్థులు లేకుండా వెలవెలబోదు. పిల్లల నవ్వులు, చదువుల సందడితో ఆ బడులన్నీ కళకళలాడుతాయి

జాబ్ మేళాలో 16 మంది ఎంపిక

కమాన్ ఫూర్ : కమాన్ ఫూర్ (గుండారం) ప్రభుత్వ జూనియర్ కళ శాల లో ఎం ఎస్ ఎస్ లాబరేటరీస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ కంపెనీ నిర్వహించిన జాబ్ మేళా లో 16మంది విద్యార్థులు ఉద్యోగాని ఎంపికైనట్లు కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ కాశి మల్ల సుధాకర్ తెలిపారు. ఇందులో కంపెనీ ప్రతినిధులు విద్యార్థులకు 6 రోడ్లలో పలు అంశాలపై పరిజ్ఞానాన్ని పరిక్షించారు. ప్రతిభ చూపిన విద్యార్థులను ఉద్యోగానికి ఎంపిక చేశారు. ఎంపికపై వారికి నెలకు రూ.15వేల వేతనం తో పాటు వసతి (టాటా ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ సోఫట్ సర్వీసెస్)లో డిగ్రీ చదివే అవకాశం ఉంటుందని ప్రిన్సిపాల్ కాశిమల్ల సుధాకర్ తెలిపారు. విద్యార్థులు రెస్ట్రెండ్ అండ్ ఎన్నిగ్లీ వద్దతిలో చదువుతూ తల్లిదండ్రులకు ఆర్థికంగా అందంగా నిలువాలని జాబ్ మేళా నిర్వహించామని చెప్పారు. గ్రామాణ ప్రాంతాల్లోని ప్రభుత్వ కళాశాల నుంచి ప్రముఖ స్థానా కంపెనీ లో ఉద్యోగాలు సాధించడం విశేషమని చెప్పారు. గుండారం కళాశాలలో ప్రవేశాలు తీసుకున్న విద్యార్థులకు ఉత్తమ భోధనతో పాటు ఉద్యోగ అవకాశాలు లభిస్తాయని చెప్పారు. కంపెనీ ప్రతినిధి సుబ్రహ్మణ్యం తో కలిసి విద్యార్థులకు ఉద్యోగ అఫర్ లెటర్స్ అందజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో డాక్టర్ జాలిగం రమేష్, డిక్కి రమేష్, సంజీవ్, బాబురావు, వంశీ రావ్, వసీమా, తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మహిళల రక్షణకే షీ టీంలు.



కమాన్ ఫూర్ : మహిళల రక్షణకే షీ టీంలు పనిచేస్తున్నాయని ఎస్సె లావణ్య అన్నారు. గురువారం రామగుండం సి.పి ఆదేశాల మేరకు, షీ టీమ్ ఇంచార్జ్ ఎస్ ఐ లావణ్య అధ్యక్షులలో పాలకుర్తి లోని పంద రోజుల పని చేసి మహిళలకు షీ టీం అవగాహన సదస్సు నిర్వహించడం జరిగింది. అందులో భాగంగా షీ టీం మెంబర్ స్నేహలత మాట్లాడుతూ మహిళల భద్రత మరియు ఆవైస్ మోసాలపై మరియు యాంటీ డ్రగ్స్ పై అవగాహన కల్పించారు. ఈ సందర్భంగా మహిళల రక్షణ కోసం ప్రతి రోజు బస్టాండ్ మరియు ప్రధాన చౌరస్తాలో జన సమీకరణ ప్రాంతాల్లో కాలేజీల వద్ద షీ టీం నిరంతరంగా ఉంచడం జరుగుతుందని , ఎవరైనా వేధింపులకు గురి చేస్తే మహిళలు విద్యార్థులు భయపడకుండా 6303923700 నంబర్ కు ఫోన్ చేసి సమస్య తెలపాలని కోరారు. ఫోన్ చేసిన వారి వివరాలు గోప్యంగా ఉంచడం జరుగుతుందని స్పష్టం చేశారు. అలాగే అత్యాశకు పోయి సైబర్ క్రిమ్ ఆవైస్ మోసాలు ,లోన్ యాప్స్ గురవుతున్నారని వాటికి జోలికి పోకుండా ఉండాలని, ఎవరైనా ఆవైస్ మోసాలకు గురైతే సైబర్ క్రిమ్ హెల్ప్ లైన్ నెంబర్ 1930 కి సమాచారం ఇవ్వాలని, అలాగే మహిళలకు ఎవైనా ప్రమాదం ఉన్నట్లయితే, బెదిరింపులకు గురైతే వెంటనే 100 నంబర్ కు దయలో చేయాలని తెలిపారు.ఈ కార్యక్రమం లో షీ టీమ్ సభ్యులు మౌనిక, సురేష్, మరియు సీనియర్ మెట్ కనుకయ్య మరియు మహిళలు పాల్గొన్నారు.

ఆర్టీ కాలేజీకు గుర్తింపు

హైదరాబాద్ : ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయంకు సంబంధించి విశిష్టమైన చిహ్నంగా నిలిచిన ఆర్ట్స్ కళాశాల భవనం మరో అరుదైన గౌరవాన్ని సొంతం చేసుకుంది. దేశంలోని అత్యంత ప్రసిద్ధమైన ట్రేడ్ మార్క్ భవనాల జాబితాలో ఈ చారిత్రాత్మక నిర్మాణం తన స్థానాన్ని సుస్థిరం చేసుకుంది. ముంబైలోని తాజ్ హోటల్ , స్టాక్ ఎక్స్చేంజ్ భవనాల తర్వాత.. ఈ ఘనత సాధించిన మూడవ కట్టడంగా ఓయూ ఆర్ట్స్ కళాశాల నిలవడం తెలంగాణ రాష్ట్రానికి గర్వకారణం.మేరకు ట్రేడ్ మార్క్ రిజిస్ట్రేషన్ ధ్రువపత్రాన్ని ఓయూ పూర్వ విద్యార్థి , ప్రముఖ ట్రేడ్ మార్క్ న్యాయవాది సుభజిత్ సాహ్.. ఓయూ వైస్-ఛాన్సలర్ ప్రొఫెసర్ ఎం. కుమార్ గారికి అందజేశారు. సుభజిత్ సాహ్ ఈ ప్రతిష్టాత్మక ట్రేడ్ మార్క్ కోసం గత సంవత్సరం దరఖాస్తు చేశారు. ఈ ట్రేడ్ మార్క్ రిజిస్ట్రేషన్ ద్వారా ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం ప్రత్యేక అనుమతి లేకుండా ఆర్ట్స్ కళాశాల భవనం యొక్క చిత్రాన్ని ఎలాంటి వాణిజ్య ప్రకటనలలో గానీ, ఇతర వ్యాపార అవసరాలలో గానీ ఉపయోగించడానికి వీలు లేదు.ఆర్ట్స్ కళాశాల భవనం ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయానికి ఒక ప్రత్యేకమైన గుర్తింపును తెచ్చిందని వైస్-ఛాన్సలర్ ప్రొఫెసర్ ఎం. కుమార్ అన్నారు. ఇప్పటికే ఎంతో గుర్తింపు , ప్రాధాన్యం కలిగిన ఈ భవనానికి ట్రేడ్ మార్క్ రిజిస్ట్రేషన్ లభించడం మరింత గొప్ప విషయమని ఆయన పేర్కొన్నారు. ఇది ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం విద్యార్థులందరికీ గర్వకారణమని ఆయన సంతోషం వ్యక్తం చేశారు. ఈ భవనం కేవలం ఒక నిర్మాణం కాదని, తరతరాల విద్యార్థుల జ్ఞాపకాలతో ముడిపడిన ఒక చారిత్రక సంపద అని ఆయన అభివర్ణించారు. భవిష్యత్తులో ఈ భవనం ప్రత్యేకతను కాపాడుకోవడానికి ఈ ట్రేడ్ మార్క్ ఎంతగానో ఉపయోగపడుతుందని ఆయన ఆశాభావం వ్యక్తం చేశారు.మరోవైపు.. తెలంగాణ స్టాడర్డ్ వ్యవస్థకు ఊతమిచ్చే -హాటకు ప్రతిష్టాత్మకమైన ‘బెస్ట్ కాన్సర్వ్డ్ కోహోర్డ్ 2025’ అవార్డు లభించింది. ఢిల్లీలో జరిగిన స్టాడర్డ్ మహాకుంభ 2025లో సెమికండ్క్టర్ ప్రొగ్రామ్ కు -హాట్ ఈ అవార్డును గెలుచుకుంది.

